

Word
Graphic



Design



EXPERT!

B



NAAM:

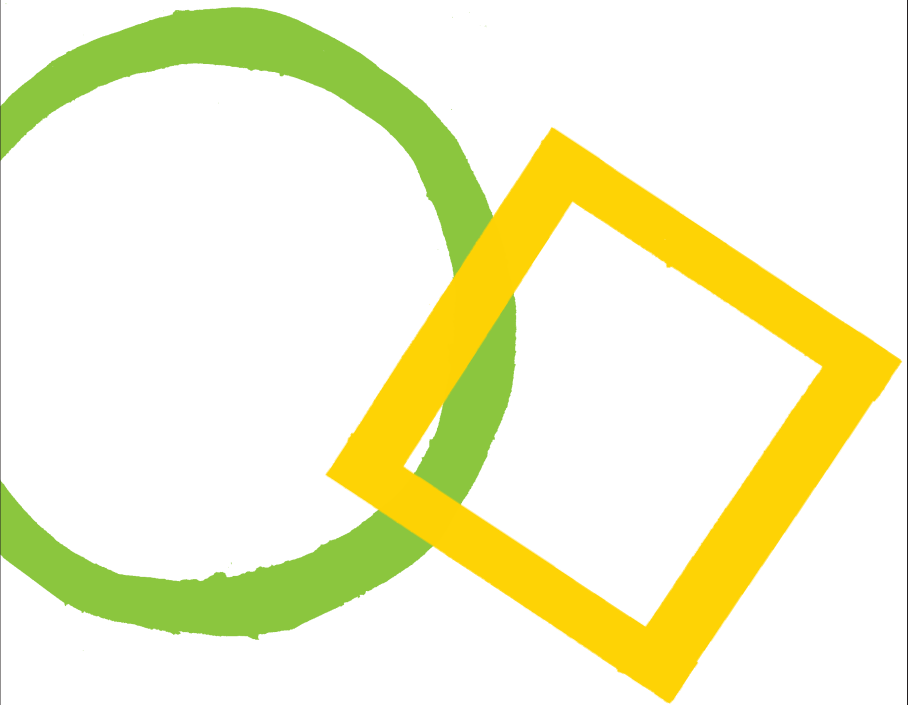
Welkom in het Graphic Design Museum!

Vandaag kom jij van alles te weten over
Graphic Design.

Wie weet krijg je wel zoveel inspiratie dat je
zelf aan de slag kan als designer.

Ga je
mee?





Wat is

Graphic Design

eigenlijk?

Het Engelse woord voor grafische vormgeving.

Wat is grafische vormgeving dan?



Dat is het vormgeven van een boodschap in letters en beeld met de bedoeling om mensen iets te vertellen, zoals een affiche voor de film, de krant, maar ook een melkpak.

pag. 22—25

KLEUREN

pag. 14—17

SYMB
OLEN

pag. 18—21

VOR
MEN

pag. 10—13

COMPO
SITIE

pag. 6—9

Lette

Zaal 3

Zaal 2

Zaal 1

Letters gebruik je natuurlijk om woorden te schrijven, maar heb je er wel eens over nagedacht dat er heel veel verschillende soorten letters zijn?

Zaal 1



Ze hebben allemaal een andere vorm. De ene letter is heel sierlijk, de andere is juist heel recht en hoekig.

Als je om je heen kijkt zie je veel verschillende letters.

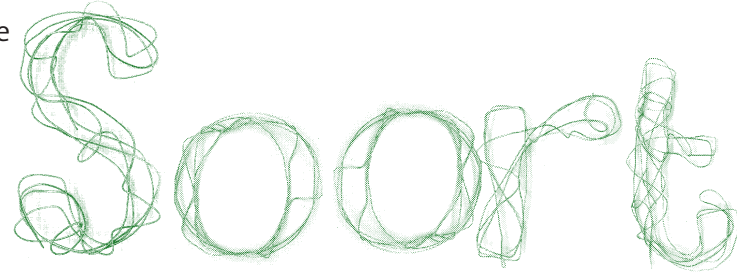


Waarom al die verschillende soorten **LETTERS?**

OPDRACHT

Kijk om je heen en zoek vier
verschillende letters en teken ze na:

Iedere



letter wordt gebruikt door de
ontwerper om een



over te brengen. Kijk maar
eens goed naar het affiche
van *Philips*, dat is gemaakt in 1923.
Mensen hadden toen pas net
electriciteit in huis. Daarvóór
gebruikten mensen kaarsen of een
olielamp. Dus een lamp was toen
heel bijzonder. Daarom werd er
reclame voor gemaakt.



Loop eerst maar eens naar de affichewand.

OPDRACHT

Je ziet allemaal verschillende affiches, kun jij zien waarvoor ze gemaakt zijn?

Zaal 1

COM

PO

ES

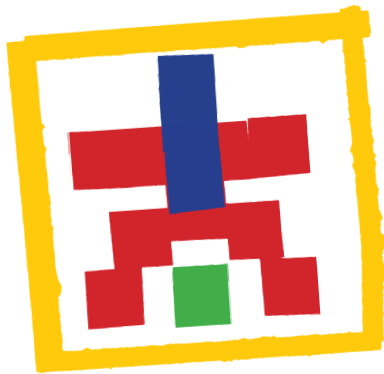
THE

COM

Wat betekent compositie eigenlijk?
Op een affiche staan

LETTERS
KLEUREN
VORMEN

Bij elkaar brengen die een boodschap over aan een publiek, zoals jij! Letters, kleuren en vormen kunnen op verschillende manieren verdeeld staan op het affiche. Dit heet compositie.



OPDRACHT

Zoek twee verschillende affiches uit die jij mooi vindt:

Naam affiche 1:

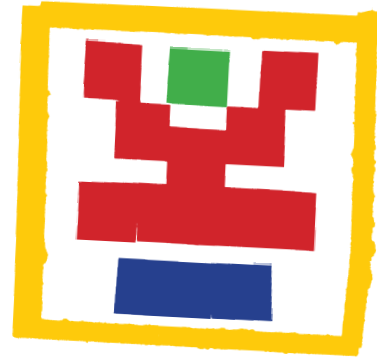
Waar staan de letters op het vlak?

(bijv. boven, midden, onder)

Welke vorm heeft de letter?

Welke kleuren zie je?

Welke vormen zie je? (bijv. rond, rechthoek, vierkant)



Een ontwerper moet goed nadenken waar hij de kleuren, letters en vormen op het affiche zet.

Naam affiche 2:

Waar staan de letters op het vlak?

(bijv. boven, midden, onder)

Welke vorm heeft de letter?

Welke kleuren zie je?

Welke vormen zie je? (bijv. rond, rechthoek, vierkant)

Heb je nu ontdekt dat de twee affiches allebei een andere compositie hebben?

Zaal 2

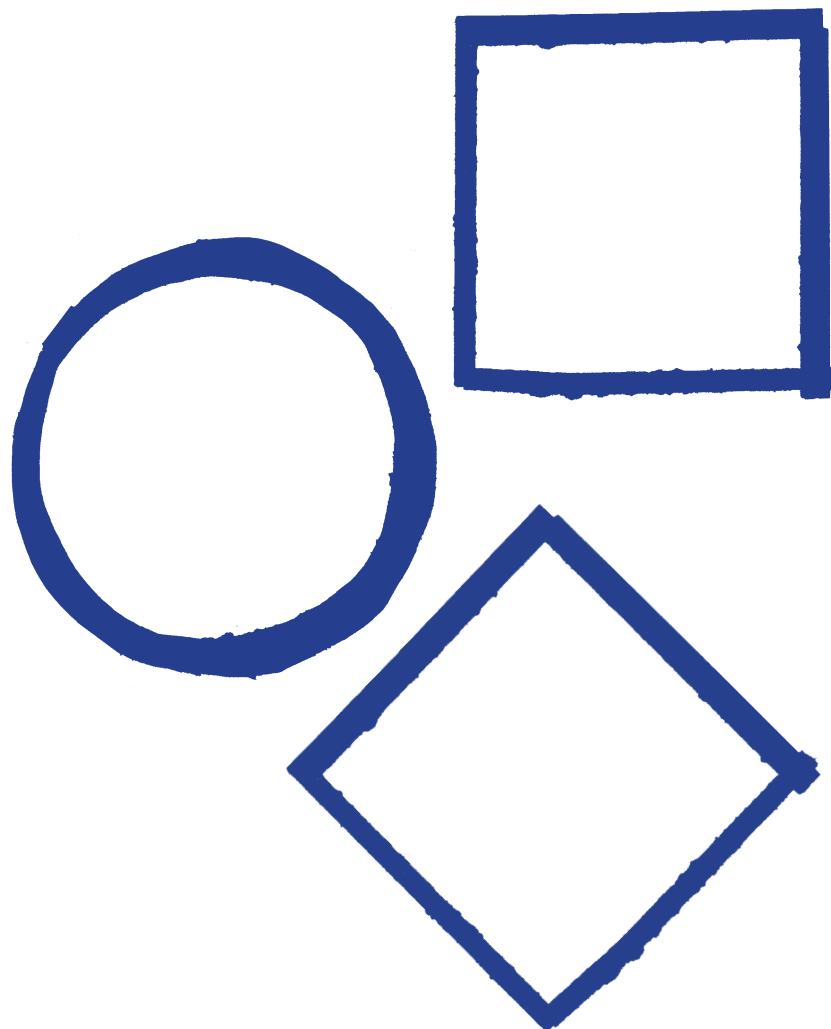


Symbolen zorgen ervoor dat je in een oogopslag begrijpt wat er bedoeld wordt.

In deze zaal zie je symbolen die je ook tegenkomt op straat, op het station, maar ook op het vliegveld.

OPDRACHT

Ga eens op zoek naar symbolen die je al kent en teken ze hier na:



OPDRACHT

*Begrijpt iedereen deze symbolen meteen?
En wat betekenen ze volgens jou?*

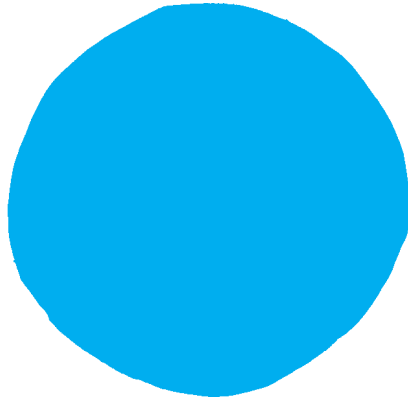
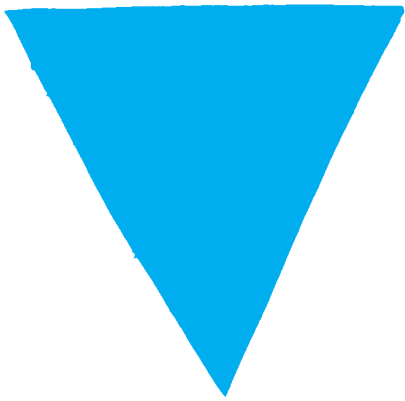








Alles om je heen heeft een vorm.
Er zijn eindelijk veel vormen.



Om te zien welke vorm
iets heeft, kijk je naar
de buitenste lijn.

In deze zaal zie je ook heel veel vormen. Van verschillende vormen kun je ook een figuur maken.



Een letter heeft een vorm, een *o* is ook een *ovaal*.



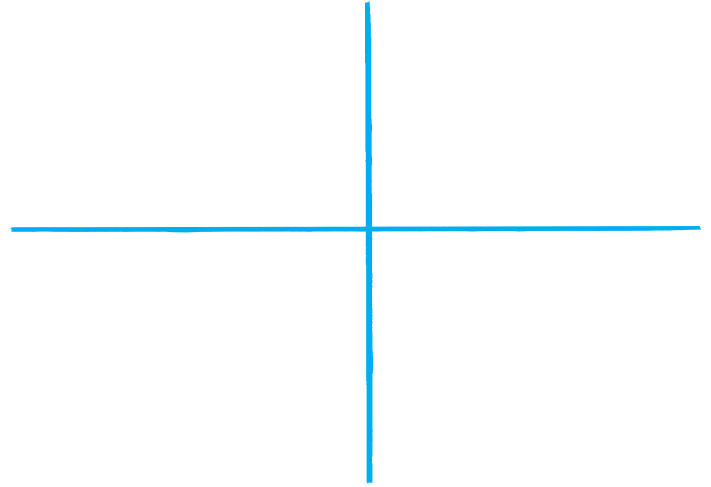
Een computerscherm is een *rechthoek*.



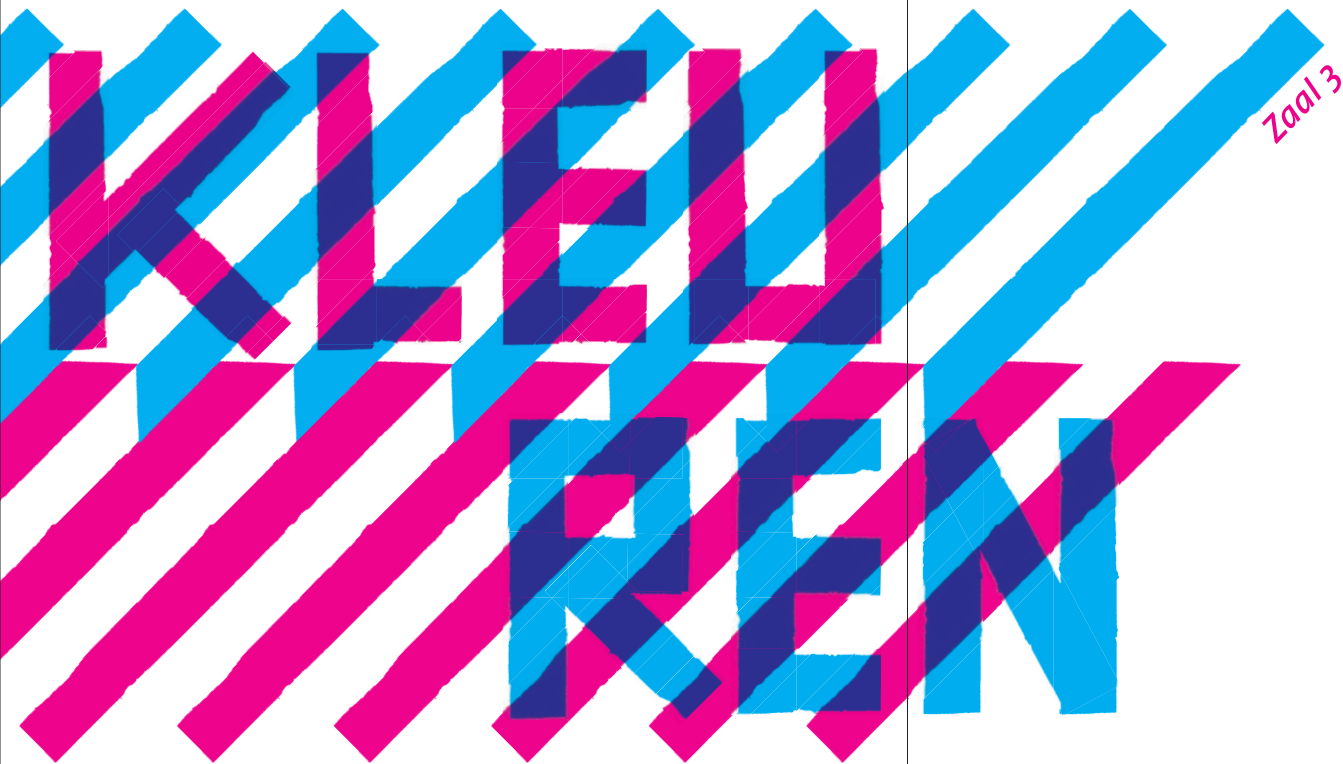
Een zeil op een boot is een *driehoek*.

OPDRACHT

Kijk om je heen en teken vier verschillende vormen na:



*Kun je hier een figuur van maken?
Laat maar zien!*



Zie jij de politiemotor al?


OPDRACHT

Welke kleuren zie je op de motor?

*Waarom staan deze kleuren
op de motor denk je?*

- A. ze zijn opvallend en dus goed te zien in het verkeer
- B. het zijn de lievelingskleuren van de politie
- C. omdat het dezelfde kleuren zijn als de Nederlandse vlag



Met kleuren kun je heel veel vertellen.
Elke kleur heeft een betekenis of geeft een
bepaald gevoel. Rood staat voor liefde,
maar gebruik je ook voor een waarschuwing.
 Blauw is een rustige kleur en wordt daarom
ook gebruikt voor verkeersborden.



OPDRACHT
*Welke kleur zou jij gebruiken
voor een politieauto?*

Waarom?

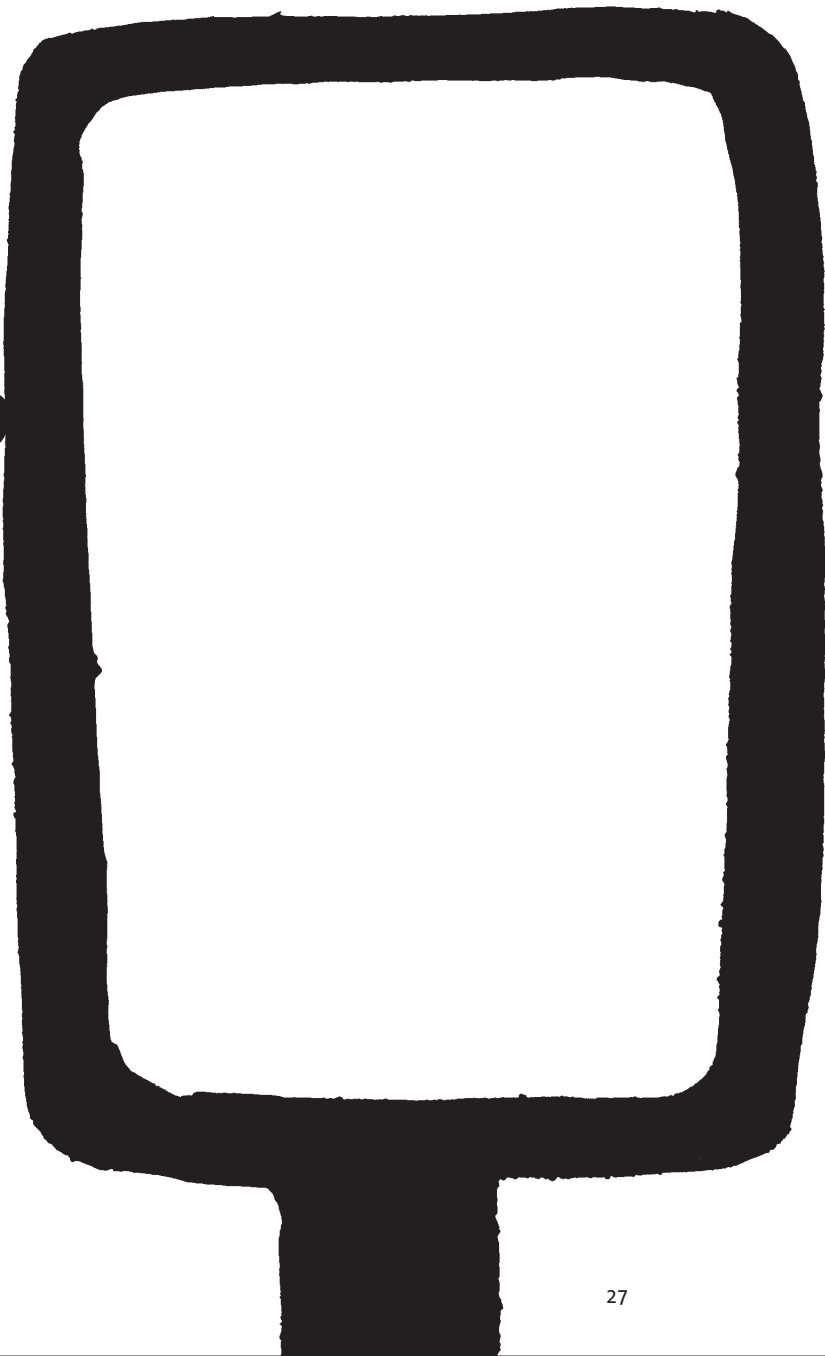
Je weet nu heel veel over graphic design. Heb je al zin gekregen om zelf te ontwerpen?

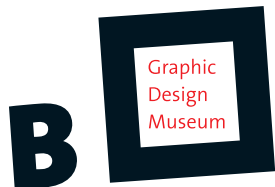
Probeer eens!

Maak hier je eigen ontwerp



Denk aan de betekenissen die kleuren hebben, al die verschillende soorten letters en de vormen zoals je die hebt gezien in de tentoonstelling.





www.graphicdesignmuseum.com

COLOFON

Word Graphic Design Expert is een productie van het
Graphic Design Museum Beyerd Breda

TEKST

Marieke van Oudheusden

ONTWERP EN OPMAAK BOEKJE

Esma Achkroune

Roel Boonen

DRUKWERK

Koninklijke Broese & Peereboom, Breda

LETTER

the Sans

PAPIER

Proost en Brandt, Diemen

Omslag – Reviva Offset Recycled 250grms

Binnenwerk – Reviva Offset Recycled 140grms

augustus 2008

