

### Weblog Hans van Velzen

[→ Agenda en Kaartverkoop](#)[→ Voorlezen bij de OBA](#)[→ Tentoonstellingen Centrale Bibliotheek](#)[→ Open Podium](#)[→ Nieuws](#)[→ Filmquiz Mediawijsheid](#)[→ OBA Journaal](#)[→ OBA Live](#)[→ Video](#)[→ Rondleidingen](#)[↓ Weblog Hans van Velzen](#)[→ Boekenblog Leo Willemse](#)[→ Metha's muziekblog](#)[→ Tijdschriftenblog](#)[→ Multimedia](#)[→ Inschrijven nieuwsbrief](#)

[← blog overzicht](#)  
06 sep 2011

### Graphic Design Museum in de OBA

Sinds zaterdag is in de expositieruimte van de Centrale Bibliotheek de tentoonstelling *everydaygraphics* te bezichtigen die de OBAsamen met het Graphic Design Museum in Breda organiseert.

De OBAs blij mee met deze expositie omdat het een traditie begint te worden om samen te werken met musea. Al eerder zijn er tentoonstellingen georganiseerd samen met het Rijksmuseum, het Stedelijk Museum, het Letterkundig Museum en het Scheepvaartmuseum.

Deze maand is het designmaand in de OBAs en daar past de tentoonstelling *everydaygraphics* natuurlijk mooi in. Er zijn allerlei vormen van visuele communicatie te bewonderen: logo's, affiches, filmpjes, postzegels en vanzelfsprekend ook boeken. En zelfs een jurk! De tentoonstelling is rond een aantal thema's opgezet die via looplijnen, die al bij de entree van de bibliotheek beginnen, te volgen zijn.

Aan de hand van de thema's: Logo, Psychedelic, Sjabloon, Typografie, Portret en Politiek laat *everydaygraphics* zien hoe ontwerpers en hun werk met elkaar verbonden zijn en hoe zij zichzelf en anderen inspireren. Het toont het bombardement van beelden en betekenissen om ons heen dat ontstaan is door de explosie van media en de wildgroei van visuele stijlen.

Naast deze tentoonstelling is op dit moment in de Centrale Bibliotheek voor de derde keer op rij de expositie van de beste inzendingen van de HEMA-ontwerpwedstrijd te bezichtigen. Dit jaar kregen studenten de opdracht iets te ontwerpen op het gebied van sport en spel. Onlangs is de publieksprijs bekendgemaakt en de winnares, Astrid Bontebal, kreeg niet alleen van de vakjury maar ook van het publiek de 1e prijs voor haar *Speurtocht Tjelp*, waarmee met behulp van een vogeltje eenvoudig speurtochten voor kinderen uit te zetten zijn. Een mooie gelegenheid dus om bij uw bezoek aan de OBA ook even te gaan kijken naar deze jonge ontwerpers.

OBAs design vormen een goede combinatie: niet alleen het prachtige gebouw van Jo Coenen, maar ook de huisstijl van Thonik is veel geroemd. Verder heeft de OBA nog veel meer design in huis: het wandkleed bij de entree van Claudy Jongstra, banken van Hella Jongerius, lampen van Ku Fu Lighting en nog veel meer. In de expositie ligt zelfs een tapijt met het OBA-logo.

Kortom de designtentoonstelling *everydaygraphics* is in de OBA helemaal op zijn plaats en als u nog weer wilt weten over design kunt u op zondagmiddag 16 oktober in de OBAs een lezing bijwonen van Mieke Gerritzen, de directeur van het Graphic Design Museum.

De expositie is nog te bezichtigen t/m 22 november, iedere dag van 10.00 - 22.00 uur.

[← vorige pagina](#)

- 📍 [Wegwijzer](#)
- 🔍 [Veelgestelde vragen](#)
- ✉ [Contact](#)
- 🔊 [Tekstgrootte](#)
- 🌐 [English](#)
- 🕒 [Openingstijden](#)
- 📖 [Voorlezen](#)

🔍 [Zoek in ons totale aanbod:](#)

[Zoek](#)

