

Nieuw! **AMSTERDAM-MADRID**
Vanaf **27€*** tweemaal dagelijks **easyJet.com**
*Zie voorwaarden op onze site

U bevindt zich hier > Algemeen > Show > graphicdetour

Weer: 23.0°C | Verkeer: 4 files, 14 km | AEX 271,74

Graphic Detour: het Googlekunstwerk van Joachim Schmid

vrijdag 16 september 2011 | 11:37 | Laatste bijgewerkt op: vrijdag 16 september 2011 | 11:48

BREDA - Voor de tentoonstelling Graphic Detour in het Graphic Design Museum in Breda gingen acht Europese kunstenaars een samenwerking aan met acht bedrijven in Brabant. Dit om te laten zien hoe vaag de grenzen worden tussen grafisch ontwerp en disciplines als kunst en architectuur. BN DeStem en het Graphic Design Museum laten in acht showcases de resultaten zien. Afl levering 4: Joachim Schmid.

Showcase #4: Joachim Schmid

Googleverzamelaar uit Duitsland

Onze verwachtingen van het internet komen niet altijd overeen met de werkelijkheid. Dat is, in het kort, het idee achter het werk dat de Duitse beeldend kunstenaar Joachim Schmid maakte voor de Graphic Detour tentoonstelling.



Advertentie

Speel gratis Sizzling Hot
De beste slotmachines vind je bij Gametwist. Nu gratis aanmelden!

500 visitekaartjes = € 5
Maak uw onderneming bekend! Nu 500 + gratis visitekaartjeshouder + gratis stempel = € 5,-

Hoge rente: 2,9%
Altijd vrij opneembaar, hoge rente en onbeperkt sparen. Dat is de OHRA Internet Spaarrekening.



Spanning

Een jaar geleden was Schmid in Toronto, waar hij een bezoek bracht aan het huis van Marshall McLuhan, een bekende mediawetenschapper. Schmid: "Zijn boeken hadden een grote invloed op mij en mijn manier van denken over de maatschappij waar ik onderdeel van uitmaak. De spanning tussen dat kleine huisje en de grootste ideeën die er ontstaan zijn fascineerde me. Hij voorzag internet 30 of 40 jaar voordat het ontstond. Dus ik vroeg me af: welk effect hebben zijn boeken op het internet gehad, en welk effect had het internet op zijn werk?"

Googelen

Zo kwam Schmid op het idee om het huisje, bekend als Coach House, te googelen en de resultaten te gebruiken voor zijn kunstwerk. Hiervoor werkte hij samen met het Bredase bedrijf NPN Drukkers. Het resultaat, een gebonden boek met alle zoekresultaten en een zelfgemaakte foto die is vormgegeven als thumbnail, zijn Schmid's bijdrage aan Graphic Detour. Deze laat zien dat zelf nadenken een vereiste blijft in een tijd waarin alles opzoekbaar is.

Kijk binnenkort op bndestem.nl/graphicdetour voor afl levering 5 van deze serie. De volledige tentoonstelling is nog tot 27 november te zien in het Graphic Design Museum in Breda.

Doorsturen

Afdrukken

Reageren



Vanaf vandaag wordt werken...
Ziggo zakelijk

Reageren

Naam:

E-mail:

Reactie: