

**BEZUINIGINGEN** Advies van Raad voor Cultuur aan ministerie kan grote gevolgen hebben voor Breda

# Cultuurinstellingen in onzekerheid

- Advies Raad voor Cultuur heeft gevolgen voor Bredase kunstinstellingen die Rijkssubsidie krijgen.
- Onduidelijk is echter nog wat die gevolgen zijn.
- De bezuinigingen kunnen de instellingen in gevaar brengen.

door **Edine Wijnands**  
edine.wijnands@bndestem.nl

**BREDA** – Bredase culturele instellingen die subsidie van het Rijk krijgen, zitten in onzekerheid over

hun toekomst. Op cultuur wordt landelijk fors bezuinigd. Vrijdag gaf de Raad voor Cultuur (het belangrijkste adviesorgaan voor het ministerie van Cultuur) advies over hoe de overheid 125 miljoen euro van de totale bezuiniging van 200 miljoen euro kan doorvoeren. Uit dat advies bleek al dat het Bredase dansgezelschap De Stilte zijn rijkstoelage van 250.000 euro kwijtraakt. Voor de dansgroep reden om te kijken of dat bedrag wellicht alsnog kan worden verkregen uit het Fonds voor de Podiumkunsten. De Stilte is niet in paniek. Dat geldt ook voor Lokaal 01. Die

instelling voor (experimentele) beeldende kunst krijgt de subsidie van 1,5 ton niet rechtstreeks van het Rijk, maar via de Mondriaan Stichting. Die stichting blijft bestaan, maar fuseert in juli met het Fonds BKVB (beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst). Samen moeten de twee 8,5 miljoen euro bezuinigen. Directeur Frederik Vergaert van Lokaal 01: „De bijdrage is zestig procent van ons hele budget. Het is dus belangrijk dat wij die houden. Om dat voor elkaar te krijgen is het zaak dat wij goed bekend blijven staan bij de Mondriaan

Stichting. We hebben speciaal een externe deskundige aangetrokken om ons nieuwe programma te schrijven. Dat moet perfect zijn.” Zonder de subsidie van de Mondriaan Stichting wordt het voor Lokaal 01 immers uiterst moeilijk om het hoofd boven water te houden. Het Graphic Design Museum krijgt 5 ton van het Rijk. Het geld maakt deel uit van een bedrag dat het ministerie aan de provincie verstrekt. Die sluist het weer door. De subsidie is voor 2012 nog gegarandeerd. En dan? Marilyn Jongenelen van het GDM: „Tja, dat is een vraagteken. Het is voor ons

een vrij belangrijk bedrag. Verdwijnt het, dan wordt het erg moeilijk om het geld op een andere manier bijeen te krijgen.” De bezuinigingen zullen, tot slot, ook gevolgen hebben voor het Chassé Theater. Dat moet, samen met de schouwburgen in de andere vier grote Brabantse steden, een zogenoemd kerntheater worden. Samen zijn ze cruciaal voor de regio. Ze moeten jeugdtheater bieden en maken, een stadsgezelschap outillieren en een productiehuis aan zich binden. Hoe dat eruit ziet en wat dat financieel betekent, is nog onduidelijk.