

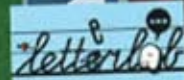
Veel sturen er jaar na jaar op gericht: een mooie locatie, een ideale datum, een geweldige beleving. Dan moet de focus op één ding liggen: het evenement. De noodzakelijke kaartverkoop vraagt tijd en aandacht die ook beter besteed kan worden. Een professionele ticketservice neemt dan veel werk uit handen, maar is vaak te duur. Hiervoor heeft Kleinkunstig een eenvoudige ticketservice ontwikkeld, die ook voor schoolevenementen betaalbaar is.



Deze nieuwe ticketservice biedt veel mogelijkheden. De tickets worden verkocht via een ticketshop op internet. Deze ticketshop kan op de eigen site geplaatst worden, maar bijvoorbeeld ook op de website van Kleinkunstig. De bezoeker kan betalen via iDeal of een automatische incasso. Ook kortingsacties behoren tot de mogelijkheden. Na betaling worden de tickets via post of digitaal verstuurd. De verkoop online bijhouden is eenvoudig. Dankzij de digitale verwerking blijft de dienst betaalbaar; naast een beperkt startbedrag voor de opzetkosten zijn de kosten laag, vooral bij digitale tickets. Directeur van Kleinkunstig, Albert Barth: "Wij helpen net zo graag een basisschool met een voorstelling voor 100 mensen, als een scholengemeenschap met een theaterproductie voor meer dan 1000 bezoekers."

Meer informatie op www.kleinkunstig.nl of via (038) 454 99 11

Letterlab



Letterlab is een spannende doe-omgeving, speciaal gemaakt voor kinderen van 6 tot 13 jaar. Zodra je Letterlab binnenstapt, ontdek je dat je met letters meer kunt dan schrijven. Elke letter ziet er anders uit en heeft een ander geluid. Heb je er wel eens over nagedacht waarom er zoveel verschillende soorten letters zijn?

Graffiti

Laat in Letterlab je handtekening achter in een donkere steeg. Speel de lettergame in het theater. Bouw zelf letters en ontdek hoe je met een oude drukpers of juist een supermoderne computer een krantenpagina maakt. Ondertussen kun je ook nog een film bekijken in de letterlounge.



Ontwerpers

Met Letterlab heeft het Graphic Design Museum, na de succesvolle tentoonstelling **Publiceer het maar!** die door 25.000 kinderen werd bezocht, weer een expositie speciaal voor kinderen. Letterlab is ontwikkeld in nauwe samenwerking met Stange Attractors. Deze ontwerpstudio is opgericht door Ryan Pescatore Frisk en Catielijne van Middelkoop en heeft vestigingen in Rotterdam en New York. Met hun innovatieve ideeën en oplossingen hebben deze ontwerpers al flink naam gemaakt in de internationale grafische designwereld. Voor meer informatie surf u naar:

www.graphicdesignmuseum.nl

Kom het beleven bij het Hunebedcentrum

Bij het Hunebedcentrum in Borger kun je de prehistorie beleven. Een film neemt je mee naar de IJstijd en laat je de reis van een steen zien. Daarna kun je op bezoek bij een hunebedbouwersfamilie en kun je hun huis, erf en hunebed zien. Slaag jij er in om een hunebed te bouwen of een zware hunebed kei te verplaatsen? Buiten zie je het grootste hunebed van Nederland, een nagemaakt Steentijdhuis met een oerthun en kun je een ommetje maken in de Kelethuin.

De wereld van Oek

Oek is een jongen van zes jaar en kind van de hunebedbouwers. Samen met zijn hond Max beleeft hij spannende avonturen. Deze verhalen kun je lezen in de boeken 'De wereld van Oek' of horen in de liedjes van de Oek cd. In de Oek film zie je het verhaal van Oek, Marioek en Anderen. Vanuit het Hunebedcentrum kun je ook een Oek route lopen. Aan de hand van een boekje kom je meer te weten over Oek, de hunebedbouwer en zie je hunebedden en grafheuvels en ook kun je onderweg wat opdrachten en spelletjes doen. En wil je dan nog meer doen met Oek, kijk dan vanaf 1 februari 2010 eens op de speciale oek website: www.dewereldvanoek.nl



Of kom op zaterdag 8 mei 2010 naar de Geldag, een middag vol spelletjes en leuke doedingen. In het Hunebedcentrum kun je ook een archeologiefles volgen. Hier leer je meer over de tijd van de hunebedbouwers. Wil je zelf wel eens aan de slag dan is een trechterbeker kleien misschien iets voor jou. Meer weten? www.hunebedcentrum.nl

Educatie programma Groninger Museum



Net als voorgaande jaren biedt het Groninger Museum in 2010 een divers educatief programma.

Voor het basis- en voortgezet onderwijs gaat in januari het project 'BattleProof' van start. Verschillende klassen gaan onder begeleiding van een coach op school een performance in elkaar zetten waarbinnen gebruik mag worden gemaakt van kunstdisciplines zoals poëzie, theater, muziek, dans en beeldend. De performance wordt in het Groninger Museum opgevoerd in de vorm van een 'Battle', wat inhoudt dat twee klassen op een creatieve manier tegen elkaar 'strijden'. Om inspiratie op te doen krijgen de klassen een uitgebreide rondleiding over de verschillende tentoonstellingen die te zien zijn in het museum. Op het grote eindfeest op zaterdag 17 april 2010 worden de beste performances nogmaals opgevoerd en beoordeeld door een professionele jury.

Tot slot zijn er tot april 2010 verschillende 'Art Treks' (speurtochten) voor kinderen van 4 t/m 7 jaar en 8 t/m 12 jaar beschikbaar. De 'Art Treks' zijn gratis verkrijgbaar bij de informatiebalie.

Kijk voor meer informatie over deze projecten op www.groningermuseum.nl