

D-reizen
Ideaal geregeld.

Vergelijk 100.000 hotels en 85 airlines!
De #1 voor gezinsvakanties

Bekijk alle Last Minute deals

U bevindt zich hier › Algemeen › Entertainment › graphicdetour

Graphic Detour: De zoete kunst van Damien Poulain

dinsdag 12 juli 2011 | 16:55 | Laatst bijgewerkt op: dinsdag 12 juli 2011 | 17:06

Tekstgrootte

BREDA - Voor de tentoonstelling Graphic Detour in het Graphic Design Museum in Breda gingen acht Europese kunstenaars een samenwerking aan met acht bedrijven in Brabant. Dit om te laten zien hoe vaag de grenzen worden tussen grafisch ontwerp en disciplines als kunst en architectuur. BN DeStem en het Graphic Design Museum laten in acht showcases de resultaten zien. Aflevering 2: Damien Poulain.

Zie ook:

- [Meer over de Graphic Detour](#)

**Showcase #2:
Damien Poulain**

**Mensenkunstenaar uit
Frankrijk**

De van oorsprong
Franse kunstenaar

Damien Poulain kwam na omzwervingen door Spanje, Italië en Duitsland in Londen terecht, waar hij zijn eigen studio begon. Zijn werk is antropologisch van aard: het beeldt mensen uit. Het is vrolijk en toegankelijk werk, maar er zit ook een diepere betekenis achter. Voor de expositie 'Graphic Detour' werkte Poulain samen met snoepfabrikant Jamin. Hij maakte de 'familie snoep': een verzameling figuren, opgebouwd uit verschillende soorten snoep.

Fascinerende geschiedenis



[Online snoep bestellen?](#)

Keuze uit 3000 soorten snoep! Binnen 24 uur in huis

www.CandyOnline.nl/Snoep

[Free Image Downloads](#)

Over 8 Million Images Online Sign Up For Free Hi-Res Images!

Dreamstime.com

[eLinea: Het Nieuwe Lezen](#)

NRC. Elsevier. VN e.a. nu digitaal beschikbaar op

